



PRÉNOM, NOM : **Matthieu FREMEAUX** ADRESSE : **95 rue Alexandre Dumas** VILLE : **TOURCOING** MOBILE : **06 75 98 06 32** WEB SITE : **www.fremox.com** EMAIL : **contact@fremox.com**

PARCOURS SCOLAIRE, FORMATIONS

- 2005 à 2009** Perfectionnement sur Illustrator, Photoshop et Quark XPress, Flash AS2, 3DS Max et Aftereffect, dans le cadre de formations d'entreprise
- 2000 à 2003** Cycle de graphiste infographiste créatif en 3 ans (major de promotion), à l'école *CEPRECO (Roubaix)*
- 1997 à 2000** Bac S, option informatique (mention bien) au *Lycée Paul Hazard (Armentières)*

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2011 à aujourd'hui** Directeur artistique multi-canal indépendant, agence *FREMOX*
- 2007 à 2011** Motion designer, directeur artistique pour la production vidéo chez *EYEPROD*
- 2007 à 2011** Web designer, directeur artistique interactif chez *SIOUX INTERACTIVE*
- 2004 à 2011** Agence de communication *SIOUX*, Graphiste, maquettiste, directeur artistique
- Avril à juin 2003** *Zone(4) Productions*, stage en conception et réalisation de pochettes de CDs
- Avril à juin 2002** Sérigraphie textile *PUB'OS*, stage en impression sur textiles et dessins de logos

COMPÉTENCES, LOGICIELS

COMMUNICATION

- Conception
- Rédaction publicitaire
- Rough, illustrations
- Direction artistique
- Maquettes, gabarits
- Montage de blancs
- Marketing alternatif
- > Photoshop
- > Illustrator
- > InDesign
- > Quark XPress

IDENTITÉ VISUELLE

- Création de logos
- Re-looking de logos
- Chartes graphiques
- Merchandising
- Design d'espace
- Design objets 3D
- Packaging
- > Photoshop
- > Illustrator
- > 3DS Max
- > Cinema 4D

WEB / MULTIMEDIA

- Web design
- Refonte de sites
- Blogs professionnels
- Design d'UI
- Ergonomie
- Applications
- > Dreamweaver
- > HTML / CSS
- > Flash
- > Actionscript 2
- > Réalité augmentée

MOTION / ANIMATION

- Animation de logos
- Animation typo
- Animation 2D
- Animation 3D
- Scénarios, storyboards
- Post-production / VFX
- > AfterEffect
- > Suite Trapcode
- > 3DS Max
- > Cinema 4D
- > Poser